

J'appelle *parquetri* ce système de Lindenmayer. Il forme une tuile qui pave le plan avec le groupe de symétrie  $632$ , en notation *orbifold* de Conway. En déformant à la Escher le pavage losange – dit *rhombille* – de manière fractale, il brise ses réflexions. Mais deux tuiles quelconques restent en bijection par l'une des isométries préservant le pavage : il est isoédrique ( $IH34$  dans la classification de Grünbaum & Shephard). L'interprétation graphique des signes de cette grammaire formelle sont

- \*  $F$  : se déplacer d'un pas unitaire en traçant un trait (flèche noire);
- \*  $G$  : se déplacer d'un pas unitaire sans traçer de trait (flèche grise);

- \*  $+$  : tourner à gauche de  $120$  degrés;
- \*  $-$  : tourner à droite de  $120$  degrés.

Les règles de réécriture sont :

- $F$  devient  $F-G+F$ ;
- $G$  devient  $G-F+G$ ;

En partant de l'axiome  $F$ , puis de l'axiome  $G$ , les premières itérations donnent :

